

CONVEGNO A FIRENZE

LA VOCAZIONE TEOLOGICA DEGLI ARTISTI

25-26-27 MAGGIO 2017



NEL CONTESTO DEL CONVEGNO INTERCONTINENTALE
IN PIÙ TAPPE "LE ARTI E L'ECUMENISMO"

GIOVEDÌ 25 MAGGIO

OSPEDALE DEGLI INNOCENTI
MUSEO DELL'OPERA
DEL DUOMO

GRATUITO

VENERDÌ 26 MAGGIO

CENTRO ARTE E CULTURA
DELL'OPERA DI SANTA MARIA
DEL FIORE

GRATUITO

SABATO 27 MAGGIO

VISITE IN SITU

COSTO 25 EURO

(Trasporto e pranzo)

**POMERIGGIO
GLI ARTISTI INTERPRETI
DELLA FEDE**

16.30
Ospedale degli Innocenti

**Un frate tedesco nella Firenze degli
artisti: Martin Lutero agli Innocenti**
visita *in situ* condotta da
Mons. Timothy Verdon

18.30
Museo dell'Opera del Duomo

Spirito Creatore
(mostra ecumenica di
Filippo Rossi and Susan Kanaga)

19.30
Cena

**MATTINA
LA STORIA ANTICA**

9.00
Accoglienza

9.30
**Resoconto delle sessioni
di Parigi e Strasburgo**
Prof. Jérôme Cottin, Prof. Denis
Villepelet, Prof. Denis Hétiér

10.00
**Firenze e la vocazione teologica
dell'arte da Giotto e Arnolfo a
Michelangelo**
Mons. Prof. Timothy Verdon, storico
dell'arte, Stanford University (Firenze) e
direttore, Museo dell'Opera del Duomo,
Firenze

10.30
**Spirito e materia, mano d'uomo e fede
della Chiesa: il carattere sacramentale
dell'icona nella teologia orientale**
Prof. Basilio Petrá, teologo, FTIC

11.00
**Fotis Kontoglou and the struggle
for an "authentic" ecclesiastical
art in Greece**
Prof. Vasileios Marinis, storico dell'arte,
Yale Divinity School

11.30
Discussione, pausa

12.00
**Architettura e arti visive
nella divisione delle chiese
e nel cammino verso l'unità**
Prof. Severino Dianich, teologo,
FTIC
Discussione, pranzo

**POMERIGGIO
DAL RINASCIMENTO A OGGI**

15.00
**Le porte del Regno: un'esegesi
dei progetti iconografici realizzati
da Lorenzo Ghiberti per il battistero
di Firenze**
Prof. Agnese Maria Fortuna, teologa,
Istituto Studi Superiori Religione
"Ippolito Galantini", Firenze

15.30
**Piste teologiche tridentine nel
programma di Don Vincenzo Borghini
per l'intradosso della cupola di Santa
Maria del Fiore**
Prof. Gianni Cioli, teologo—FTIC: ""

16.00
**God, Language and Time:
The Emergence of a Protestant
Aesthetic in the Reformation period**
Prof. William Dyrness, teologo, Fuller
Theological Seminary (Pasadena, CA)

16.30
Discussione, pausa

17.30
**Romano Guardini e Van Gogh:
Per una ricezione spirituale
ecumenica dell'immagine**
Prof. Yvonne zu Dohna Schlobitten,
storica d'arte, Pontificia Università
Gregoriana, Roma

18.00
**Ricoeur e Van Gogh : dall'ermeneutica
biblica alla spiritualità nell'arte**
Prof. Jérôme Cottin, teologo, Université
de Strasbourg et Institut Catholique de
Paris

18.30-19.00
Dibattito

19.30
Cena

Iscrizione obbligatoria a [Giovanni Serafini comunicazione@operaduomo.firenze.it](mailto:Giovanni_Serafini_comunicazione@operaduomo.firenze.it)

PER L'OCCASIONE INSTALLAZIONE DI ARTE SACRA

**SPIRITO
CREATORE**
FILIPPO ROSSI
& SUSAN KANAGA

MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO